



## Έκθεση - Αφιέρωμα

# ΝΙΚΟΣ ΔΙΚΑΙΟΣ

## 1919-1988

η μελωδία της ζωής του

### Απολογισμός εκδήλωσης

Την Τρίτη 12 Μαρτίου 2019 στο κτήριο της Κεντρικής Υπηρεσίας των Γενικών Αρχείων του Κράτους (Γ.Α.Κ.) στο Ψυχικό, η AliceMode PROSΩΠΟ, με τα Γενικά Αρχεία του Κράτους και τη στήριξη του Ωδείου Αθηνών, διοργάνωσαν την πρώτη αφιερωματική εκδήλωση στον διεθνούς φήμης βιολιστή, Νίκο Δικαίο για τα 100 χρόνια από τη γέννησή του.

Στην εκδήλωση απηύθυναν χαιρετισμούς ο κ. Ιωάννης Ανδριανός, Βουλευτής Αργολίδος της Ν.Δ., η κ. Λόλα Νταϊφά, σύμβουλος επικοινωνίας και συγγραφέας, και αναγνώστηκε επιστολή της κ. Μαριάννας Β. Βαρδινογιάννη, Πρέσβειρας Καλής Θελήσεως της Unesco.

Μετά την προβολή της αφιερωματικής ταινίας για τον Νίκο Δικαίο μίλησε σχετικά ο σκηνοθέτης της ταινίας κ. Αντώνης Κιούκας. Στη συνέχεια ακολούθησαν ομιλίες από τον κ. Νίκο Τσούγλο, Πρόεδρο του Ωδείου Αθηνών, τη κ. Στέλλα Κουρμπανά, Έφορο Αρχείου Ωδείου Αθηνών, την κ. Βάλια Βράκα, Μουσικολόγο, υπεύθυνη Αρχείου Ελληνικής Μουσικής της Μεγάλης Μουσικής Βιβλιοθήκης «Λίλιαν Βουδούρη» του Συλλόγου «Οι Φίλοι της Μουσικής», την κ. Λιλή Βενιζέλου, πρόεδρο της Medasset, τον κ. Γρηγόρη Κωνσταντέλλο, Δήμαρχο Βάρης – Βούλας – Βουλιαγμένης και την κόρη του βιολιστή κ. Αλίσ Δικαίου.

Η εκδήλωση πλαισιώθηκε από έκθεση αρχειακού υλικού με τεκμήρια σχετικά με το Νίκο Δικαίο από προσωπικό αρχείο της οικογένειας, από το Αρχείο του Ωδείου Αθηνών και το Αρχείο Ελληνικής Μουσικής της Μεγάλης Μουσικής Βιβλιοθήκης «Λίλιαν Βουδούρη». Σημαντική ήταν η προσφορά της ζωγράφου ενδυματολόγου Εύης Καζάκου, η οποία φιλοτέχνησε ένα εικαστικό δημιουργήμα Βικτωριανού φορέματος όπερας, εμπνευσμένο από τη ζωή και το έργο του Νίκου Δικαίου, που παρουσιάστηκε για πρώτη φορά.

Την εκδήλωση συνόδευσε μουσικά το 17μελές έγχορδο σχήμα Flex String Ensemble, υπό την επίβλεψη της καθηγήτριας βιολιού του Ωδείου Αθηνών, Ηλέκτρας Βεζύρογλου. Οι μουσικές ερμηνείες απέσπασαν το θερμό χειροκρότημα του κοινού που τίμησε με την παρουσία του το αφιέρωμα στον μεγάλο μουσικό.

