****

Εργαστηριο

**«ΑΡΧΕΣ ΔιατηρησηΣ αρχειακου Υλικου»**

πΑΡΑΣΚΕΥΗ, 16 μαρτιου 2018

Συνεδριακό Κέντρο Τράπεζας Πειραιώς, Θεσσαλονίκη

|  |  |
| --- | --- |
| **09.15-09.45** | **Εισαγωγή – Κατηγορίες αρχειακού υλικού, Υλικά κατασκευής – Δομή και ιδιότητες χαρτιού**Σπύρος Ζερβός, Καθηγητής, Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης, Σχολή Διοίκησης και Οικονομίας, Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα (ΤΕΙ) Αθήνας – Πηνελόπη Μπάνου, Συντηρήτρια έργων τέχνης σε χαρτί ΜΑ, ΓΑΚ-Κεντρική Υπηρεσία |
| **09.45-10.15** | **Οι παράγοντες φθοράς του αρχειακού υλικού** Σπύρος Ζερβός, Καθηγητής, Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης, Σχολή Διοίκησης και Οικονομίας, Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα (ΤΕΙ) Αθήνας – Πηνελόπη Μπάνου, Συντηρήτρια έργων τέχνης σε χαρτί ΜΑ, ΓΑΚ-Κεντρική Υπηρεσία |
| **10.15-10.45** | **Αναγνώριση βασικών τύπων φθοράς – παρουσίαση χαρακτηριστικών περιπτώσεων-quiz**Σπύρος Ζερβός, Καθηγητής, Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης, Σχολή Διοίκησης και Οικονομίας, Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα (ΤΕΙ) Αθήνας – Πηνελόπη Μπάνου, Συντηρήτρια έργων τέχνης σε χαρτί ΜΑ, ΓΑΚ-Κεντρική Υπηρεσία |
| **10.45-11.15** | **Σχέδιο διατήρησης, σχεδιασμός και διαχείριση. Αρχές σχεδιασμού και προτεραιότητες**Σπύρος Ζερβός, Καθηγητής, Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης, Σχολή Διοίκησης και Οικονομίας, Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα (ΤΕΙ) Αθήνας – Πηνελόπη Μπάνου, Συντηρήτρια έργων τέχνης σε χαρτί ΜΑ, ΓΑΚ-Κεντρική Υπηρεσία |
| **11.15-11.30** | **Διάλειμμα** |
| **11.30-12.00** | **Κλιματικός έλεγχος και συνθήκες φύλαξης παραδοσιακών υποστρωμάτων**Σπύρος Ζερβός, Καθηγητής, Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης, Σχολή Διοίκησης και Οικονομίας, Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα (ΤΕΙ) Αθήνας – Πηνελόπη Μπάνου, Συντηρήτρια έργων τέχνης σε χαρτί ΜΑ, ΓΑΚ-Κεντρική Υπηρεσία |
| **12.00-12.30** | **Μέτρα ασφάλειας**Σπύρος Ζερβός, Καθηγητής, Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης, Σχολή Διοίκησης και Οικονομίας, Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα (ΤΕΙ) Αθήνας – Πηνελόπη Μπάνου, Συντηρήτρια έργων τέχνης σε χαρτί ΜΑ, ΓΑΚ-Κεντρική Υπηρεσία |
| **12.30-13.00** | **Σχέδιο Διαχείρισης Έκτακτης Ανάγκης στο Ιστορικό Αρχείο ΠΙΟΠ** Υπηρεσία Ιστορικού Αρχείου Πολιτιστικού Ιδρύματος Ομίλου Πειραιώς |
| **13.00-13.30** | **Διάλειμμα – Ελαφρύ γεύμα** |
| **13.30-14.00** | **Ξενάγηση στην περιοδική έκθεση «ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΕΜΠΟΡΙΟΝ 1870-1970»** |
| **14.00-14.30** | **Προληπτική συντήρηση**Σπύρος Ζερβός, Καθηγητής, Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης, Σχολή Διοίκησης και Οικονομίας, Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα (ΤΕΙ) Αθήνας - Πηνελόπη Μπάνου, Συντηρήτρια έργων τέχνης σε χαρτί ΜΑ, ΓΑΚ-Κεντρική Υπηρεσία |
| **14:30-15.00** | **Διαχείριση της συντήρησης**Πηνελόπη Μπάνου, Συντηρήτρια έργων τέχνης σε χαρτί ΜΑ, ΓΑΚ-Κεντρική Υπηρεσία |
| **15.00-15.30** | **Συζήτηση – ερωτήσεις – απορίες – quiz**Σπύρος Ζερβός, Καθηγητής, Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης, Σχολή Διοίκησης και Οικονομίας, Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα (ΤΕΙ) Αθήνας - Πηνελόπη Μπάνου, Συντηρήτρια έργων τέχνης σε χαρτί ΜΑ, ΓΑΚ-Κεντρική Υπηρεσία |
| **15.30-16.00** | **Σύντομη πρακτική άσκηση** |